

2008

ASSAMESE

FIFTH PAPER

(নতুন পাঠ্যক্রম)

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

১ নং প্রশ্ন আৰু আন যি কোনো ছটা প্রশ্নৰ উত্তৰ লিখক

১। যি কোনো চাৰিটাৰ বিষয়ে চমুকৈ লিখক : ৫×৪=২০

আলি-আই-লুগাং ; গুমবাগ নৃত্য ; বাথৌ পূজা ;
অপেন্সৰা সবাহ ; মাকনী গীত ; ভথেলি ।

২। বৃহত্তৰ অসমীয়া জাতিগঠন প্রক্ৰিয়া পৃথিৱীৰ কি কি প্রধান
নৃ-গোষ্ঠীৰ আৰু ভাষাগোষ্ঠীৰ লোকেৰে সাধিত হৈছে, বুজাই
লিখক । ১০

৩। অসমীয়া সমাজ আৰু সংস্কৃতিতলৈ কোঁচ-ৰাজবংশীসকলৰ
অৱদান সম্পৰ্কে এটি নাতিদীৰ্ঘ নিবন্ধ যুগুত কৰক । ১০

- ৪। উত্তৰ-পূব ভাৰতৰ কোনবোৰ জনগোষ্ঠীৰ মাজত মাতৃভাষিক সমাজ-ব্যৱস্থাৰ প্ৰচলন দেখা যায় ? এই বিষয়ে এটা চমু সমীক্ষা আগবঢ়াওক। ১০
- ৫। অসমৰ চিত্ৰকলা সম্পৰ্কে এটি টোকা লিখক। ১০
- ৬। তান্ত্ৰিক মতবাদত শৈৱ-শাক্ত আৰু মহাযান বৌদ্ধধৰ্মৰ প্ৰভাৱ বিশ্লেষণ কৰক। ১০
- ৭। অসমৰ কৃষিভিত্তিক লোক-উৎসৱ সম্পৰ্কে এটি প্ৰবন্ধ যুগুত কৰক। ১০
- ৮। ডাকৰ বচনত লোক-চিকিৎসাৰ আভাস কেনেদৰে পোৱা যায়, আলোচনা কৰক। ১০
- ৯। অসমৰ নৱ-বৈষ্ণৱ যুগৰ ভক্তি আন্দোলনে অসমৰ সাংস্কৃতিক জীৱনত কেনেদৰে প্ৰভাৱ বিস্তাৰ কৰিছে, বুজাই লিখক। ১০
